

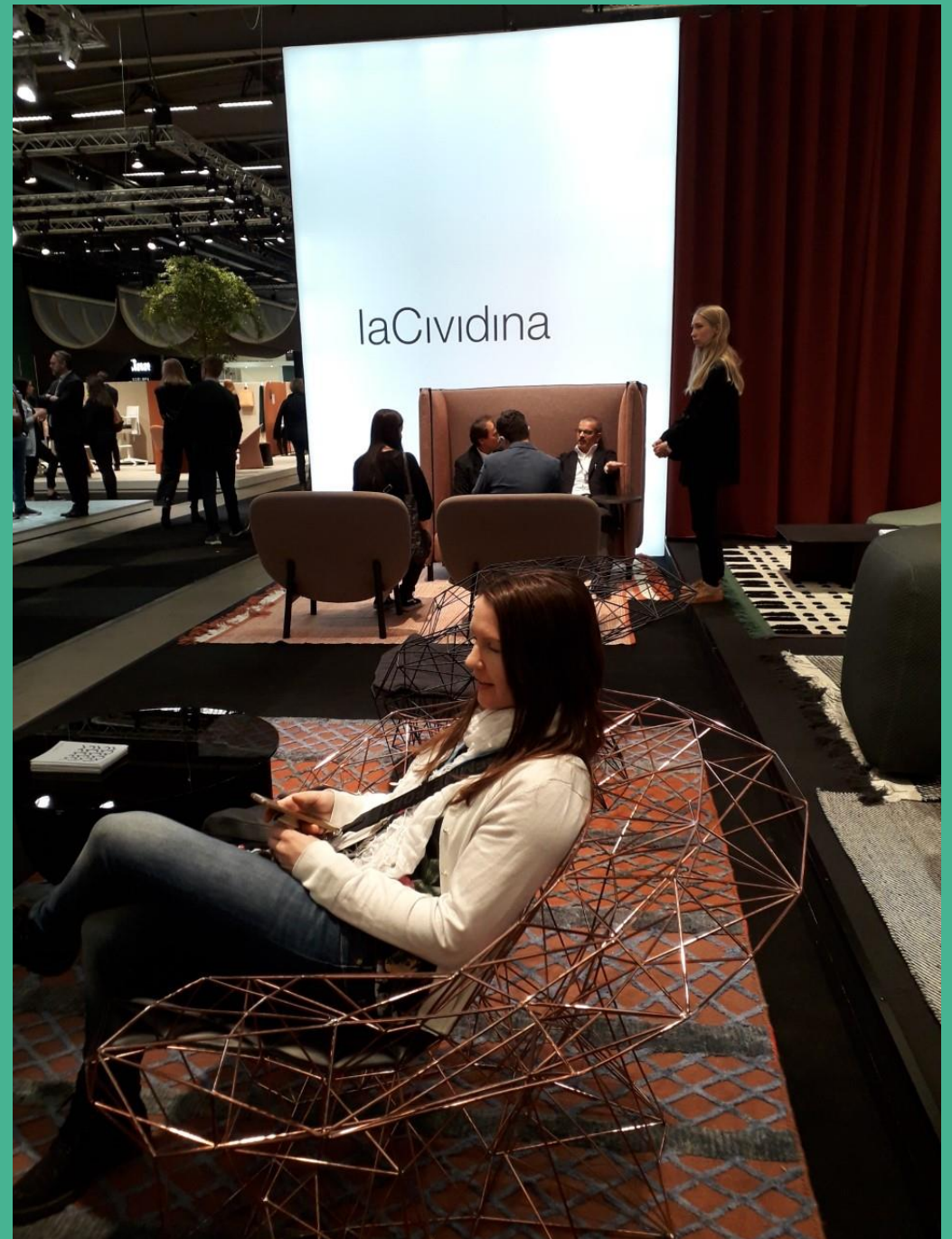


Matkakertomus: 4.-6.2.2020 Tukholman huonekalu- ja valaisinmessuilla
Sisustusalan ammattitutkinto-opiskelijat ja opettaja Tarja Talonpoika
Päätavoitteena oli tutustua skandinaavisiin sisustusalan yrittäjiin,
ajankohtaisiin trendeihin ja pohjoismaisiin alan oppilaitoksiin.

70 Years of Scandinavian Design

Since the Stockholm Furniture & Light Fair was held for the first time in 1951, we have evolved from being a local furniture fair to have become the world's leading event for Scandinavian design, welcoming visitors and exhibitors from all corners of the world.

Tarja testaamassa, kuinka mukavaa on istua modernissa nojatuolissa - maton verkkokuvioitu pinta tukee nojatuolin rakennetta, harkittu yksityiskohta italialaisen yrityksen messuosastolla



TUKHOLMAN HUONEKALU- JA VALAISINMESSUT 4.-6.2.2020

https://www.stockholmfurniturelightfair.se/at-the-fair?sc_lang=en

Sisustusalan ammattitutkinto-opiskelijat ja opettaja Tarja Talonpoika tekivät opintomatkan Tukholman huonekalu- ja valaisinmessuille. Lappeenrannasta Helsinkiin mentiin junalla ja laivalla Tukholmaan. Satamasta menimme suoraan Tukholman messukeskukseen, jotta ehdimme olla messuilla koko Tukholmassa oloajan.

Päätavoitteena oli tutustua skandinaavisiin sisustusalan yrittäjiin, ajankohtaisiin trendeihin ja pohjoismaisiin alan oppilaitoksiin.

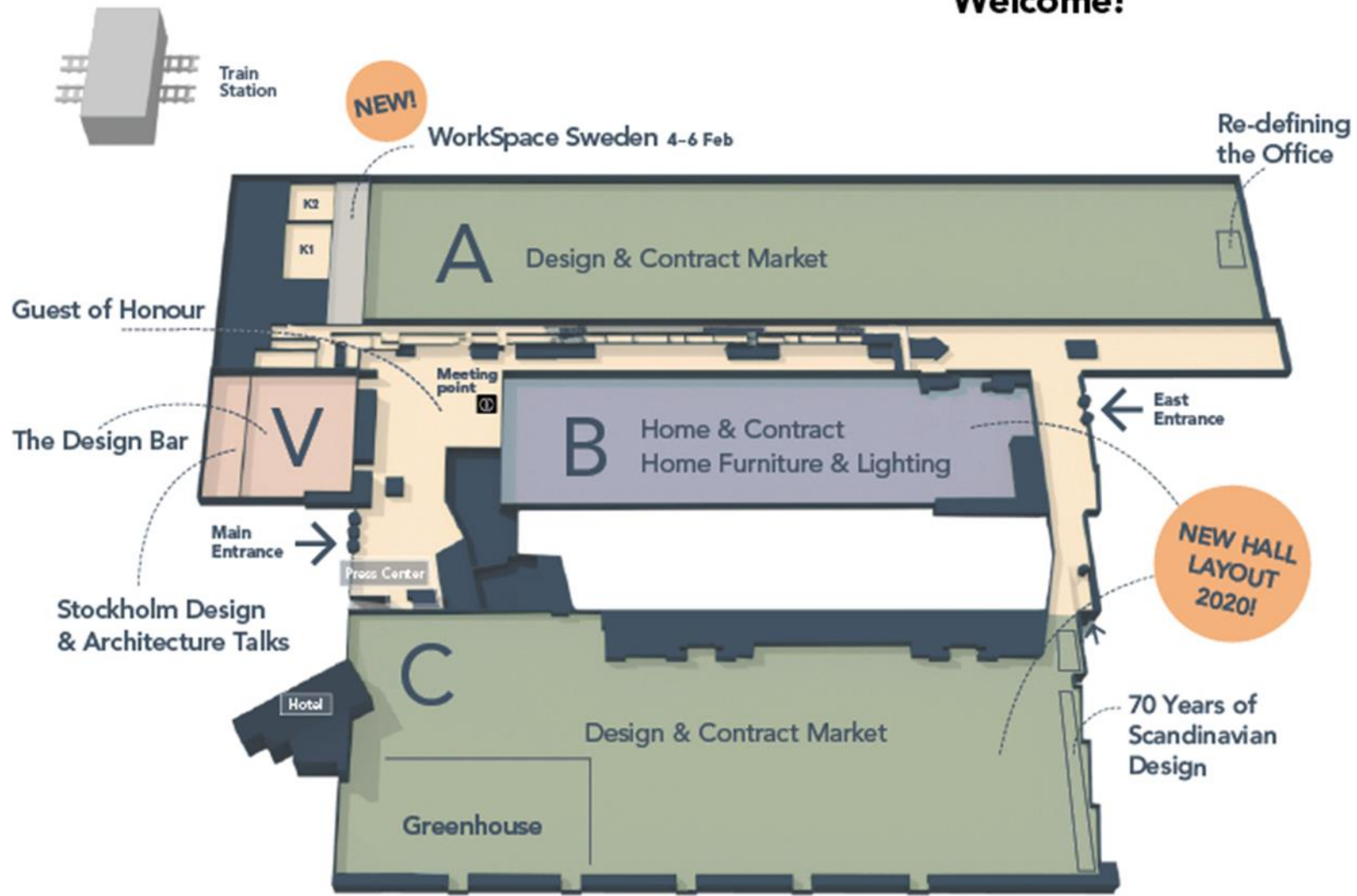
Messupäivä sujuu hyvin, kun on hyvät jalkineet ja mukana vesipullo, vähän evästä ja kännykkä/kamera taltiointeja varten.

Messut oli jaoteltu kolmeen eri halliin. Julkitilan ja kotien sisustukseen liittyvät yritykset olivat kahdessa hallissa ja kolmannessa valaisinyritykset sekä pienyrittäjät ja oppilaitokset. Tutustuimme osastoihin ja kuvaisimme kiinnostavimpia kohteita, joista myös keräsimme esitteitä ja materiaalia.

Messuista koottiin PowerPoint-esitys sisustusalan perustutkintoa opiskeleville opiskelijoille, jossa samalla kerrottiin messumatkasta ja messuista.

Meet the brands, the designers, the cold,
the darkness and the warm hospitality.

Welcome!



2019 saw 11,317 visitors from a record number of 100 different countries, and coverage by 454 foreign journalists.

TUOTERYHMÄT/YRITYKSET MESSUILLA

Carpets & flooring

Children's furniture

Fristående Designer/Greenhouse

Furniture contract market

Furniture for schools and nursery

Home furniture

Home lighting

Interior fittings

Kitchen & Bath

Light source & Electrical materials

Lighting contract market

Miscellaneous

Office contract market

Outdoor furniture

Schools

Subcontractor

Textiles contract market

Textiles home

Wall & floor tiles and wallpaper



Nikari OY

Peltorivi 13 10470 Fiskars Finland

www.nikari.fi

Antrei Hartikainen
puuseppämestari,
Vuoden nuori muotoilija
2018 ja

NIKARI, joka on vuonna
1967 perustettu
designstudio ja
huonekaluvalmistaja. He
haluavat viedä perinteisen
puusepäntaidon
ymmärrystä seuraaville
sukupolville, jotta puuta
voitaisiin hyödyntää
parhaalla mahdollisella
tavalla
tulevaisuudessa, pohjois-
maisessa muotoilussa.



HIMMEE on suomalainen perheyrittys, joka suunnittelee ja valmistaa korkealaatuisia designvalaisimia. Uskomme pohjoismaalaisesta valosta inspiraationsa saaneeseen minimalistiseen estetiikkaan ja aitouteen. Tämä tarkoittaa aitoja laadukkaita materiaaleja, funktionaalista ja ajatonta designia sekä reilua liiketoimintaa!



Himmee
Poiju-
valaisin

Sisustusarkkitehti, taiteen
maisteri Samuli NAAMANKA,
Koivuvaneriset valaisimet



Samettia ja pintastruktuuria



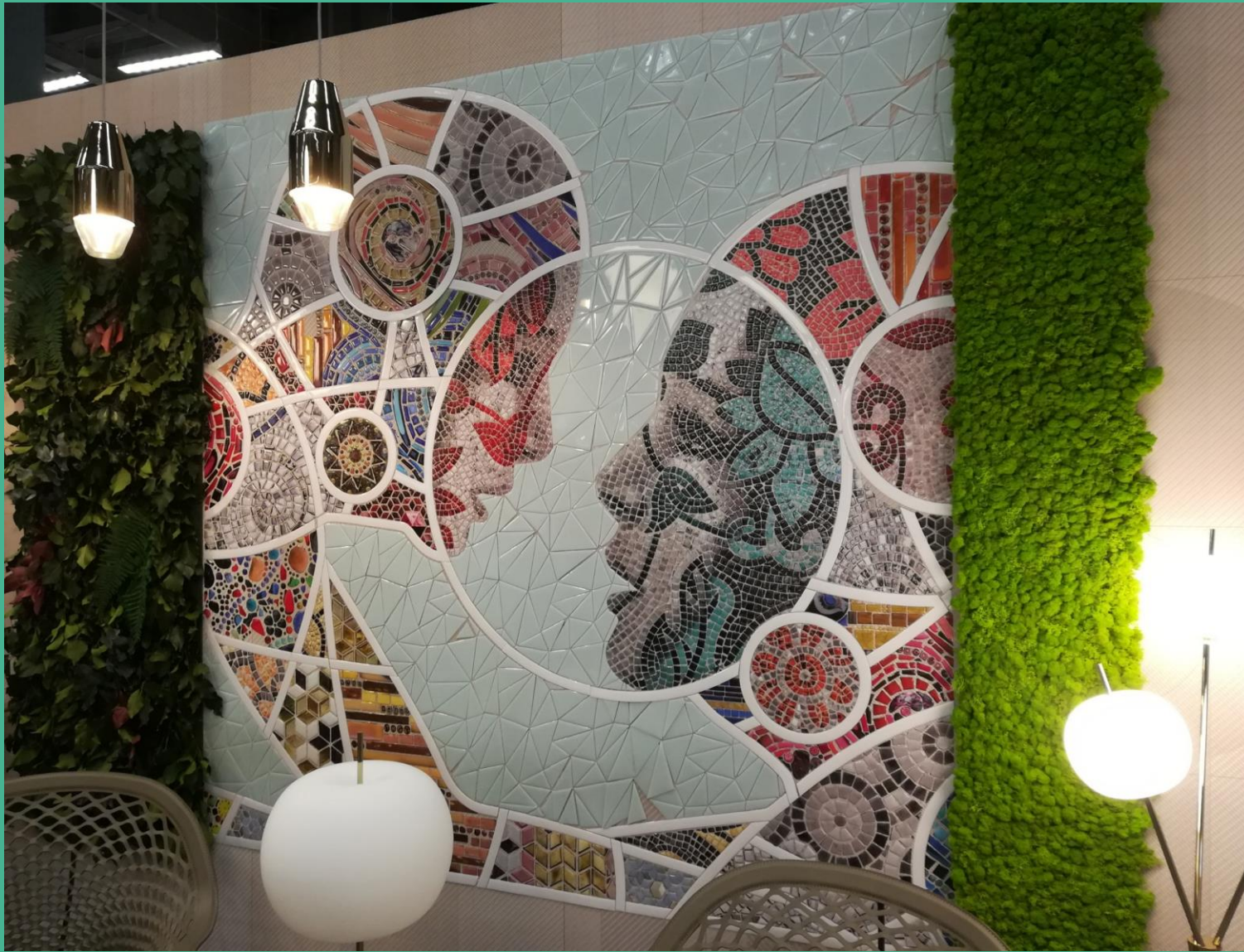


3D-tulostus

Baux-
akustiikka-
levyt



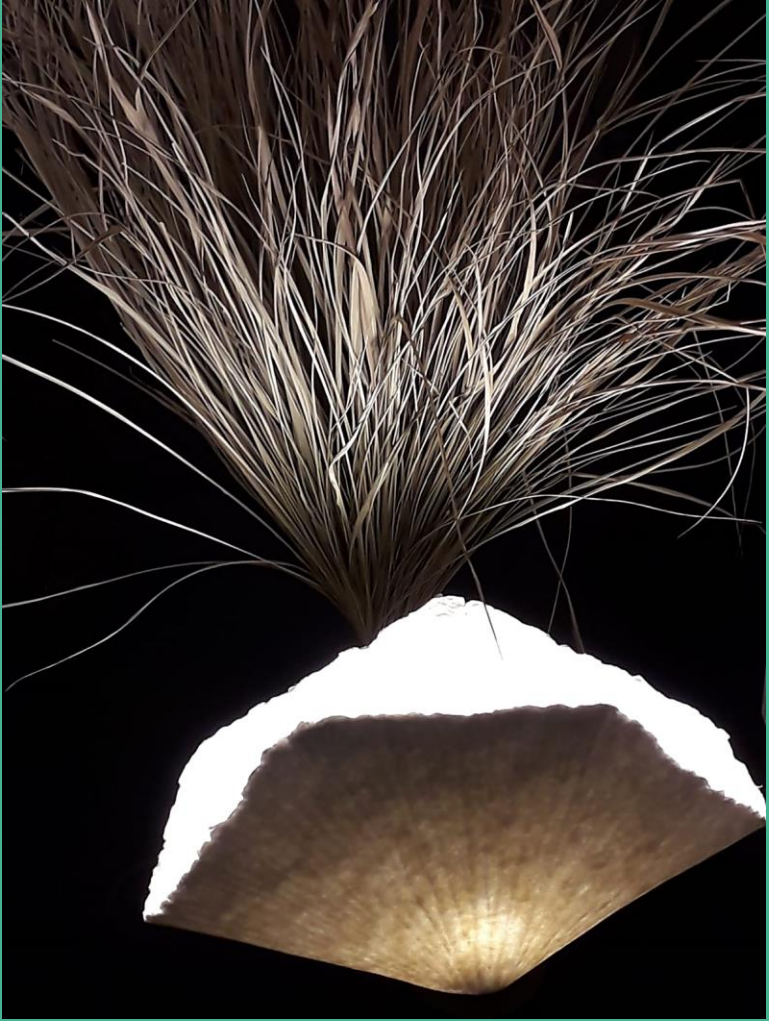
















Sound of silence – Paula testaa yksiön akustiikkaa ja hengähtää hetken hiljaisuudessa messuhuiskeen keskellä



Exhibiting schools 2020

Aalto University

Arkipelago - KTH Arkitektur

Beckmans Designhögskola/ Beckmans College of Design

Capellagården

Estonian Academy of Arts, Department of Product Design

Folkuniversitetet, Tibro Hantverksakademi & Art College

FURNLAB, Yeungnam University

Grebbestads Folkhögskola

Handarbetets Vänner Skola

HDK

HDK-Valand Steneby - Wood Oriented Furniture Design

Högskolan i Gävle

JTH i samarbete med Träcentrum Nässjö

KADK - Produkt+

KHD Grimslövs folkhögskola

Konstfack



Exhibiting schools 2020

GMIT Letterfrack National Centre of Excellence in Furniture
Design and Technology

Linnéuniversitetet

Malmstens

Metropolia University of Applied Sciences

Moholy-Nagy University of Art and Design Budapest, Product
Design Department

Nyckelviksskolan

Pallas UAS, Department of Textile and Department of Furniture
School of Architecture at Lund University

School of Industrial Design, Lund University

Snickarakademin Kristianstad

Stenebyskolan

The Swedish School of Textiles

Träakademien - Yrkeshögskolan Höga Kusten

Universitetet i Bergen Institutt for Design

VIA Design





Kotimatalla piipahdus Helsingin uudessa keskuskirjastossa OODISSA. Kiitolliset matkalaiset hengähtävät kiinnostavan ja innostavan messupäivän jälkeen Oodissa ja mieteliäinä sulattevat messujen antia.

HIENO REISSU, PALJON UUSIA IDEOITA JA OPPIA, UUSIA TUTTAVUUKSIA JA SKANDINAAVISTA MUOTOILUA JA SUUNNITTELUA

TULEVAT SISUSTAJAT KIITTÄVÄT!

